

DEPORTES

«Para todo problema humano hay siempre una solución fácil, clara, plausible y equivocada». Henry L. Mencken, periodista estadounidense (1880-1956)

BALONCESTO/EUROCUP

El CAI se da vida en Europa

El conjunto aragonés gana sobre la bocina en Zagreb y se jugará la clasificación en la última jornada

DOM SPORTOVA ZAGREB

1.432 espectadores

74-77

KK Cedevita
CAI Zaragoza

KKZ	PT	T2	T3	TL	R	A	V
*Zubic	5	1/4	1/6	0/0	4	1	-1
*Ramljak	5	2/2	0/1	1/2	2	0	3
*Babic	4	0/0	1/4	1/2	2	2	6
Delas	9	1/1	2/5	1/2	2	1	8
*Smith	6	2/6	0/3	2/2	1	2	-1
Ray	0	0/2	0/1	0/0	1	2	-5
Suton	4	1/1	0/1	2/2	3	1	5
*Bilan	15	6/9	0/0	3/3	3	1	20
Nurkic	18	8/11	0/0	2/3	3	1	20
Bazdaric	8	1/1	2/5	0/0	3	5	12

CAI	PT	T2	T3	TL	R	A	V
*Jones	12	4/5	0/1	4/4	6	1	13
*Roll	8	3/3	0/4	2/2	4	1	8
Stefansson	5	0/1	1/2	2/2	0	1	4
*Rudez	9	0/3	3/5	0/0	4	3	9
*Llompart	6	0/1	2/3	0/0	4	8	14
Sanikidze	0	0/1	0/1	0/0	2	0	0
*Shermad.	10	4/8	0/0	2/2	6	0	6
Norel	12	5/8	0/0	2/3	3	4	13
Tabu	15	2/3	3/5	2/2	2	3	17
Fontet	0	0/0	0/0	0/0	0	0	0

Parciales: 16-20 / 19-15 / 15-15 / 24-27 / **74-77**

Árbitros: Rocha (POR), Silva (POR), Michaelides (SUI). Eliminados por cinco faltas Shermadini.

Incidencias: partido correspondiente a la quinta jornada del Last 32 de la Eurocup disputado en el Dom Sportova de Zagreb ante 1.432 espectadores.



Damjan Rudez intenta penetrar entre Ante Delas y Goran Suton. MARIN SUSIC/KK CEDEVITA

La canasta desde la esquina de Sam Van Rossom que dio la victoria en el Palau Blaugrana de Barcelona ya ha dejado de ser la más recordada en la historia del nuevo CAI. Damjan Rudez logró anoche otra cesta con enorme valor simbólico, un triple desde el rincón y sobre la bocina que significó el triunfo aragonés en otro templo del baloncesto FIBA, el Dom Sportova de Zagreb. Además de la conquista de una pista histórica, el CAI Zaragoza se ganó el derecho a clasificarse para los octavos de final en la última jornada del Last 32, que disputará como local (todavía no se sabe en qué casa, pero sí como local) ante el Besiktas de Estambul. Tras el flojo inicio de la fase, merece un subrayado la reacción del conjunto de José Luis Abós. Sobrevivir a los errores es esencial en el deporte de élite. Saber ganar a pesar de no jugar bien, saber competir: he ahí la receta del éxito de Abós.

Fue una noche redonda en la capital croata. No solo para Rudez y el festejo ante su familia, ante su exequipo. Pese a no desarrollar un buen partido, el CAI obtuvo el rendimiento máximo de la quinta jornada de la fase Last 32. Una hora y cuarto antes de que el balón volara sobre el cielo de Zagreb había arrancado la reunión entre el Besiktas y el Lituvos Rytas. Mientras los lituanos vencían con holgura en Estambul y allanaban el camino del CAI a la siguiente ron-

da, el conjunto aragonés intentaba cumplir con el requisito esencial para llegar vivo a la última jornada: ganar en Zagreb. Lo logró en el último segundo, en una canasta que será evocada mientras el CAI no protagonice una gesta superior en el último suspiro.

El Dom Sportova de Zagreb nos remitía al Cibona, a Drazen Petrovic sacando la lengua y fundiendo a triples al Real Madrid de Fernando Martín y Juanito Corbalán, a humo y broncas, a ruido ensordecedor. Ya han pasado tres décadas del escupitajo del genio de Sibenik en la jeta de Fernando Martín. Mucho tiempo: el Cibona ya no es el mejor equipo de Zagreb, sino el Cedevita, una firma de bebida energética que patrocina al KK Zagreb. El Dom Sportova tampoco es lo que era. Ayer asistieron exactamente 1.432 espectadores en la única grada que se abrió del viejo pabellón. El resto lo cubrían los anuncios del Red Bull croata. Poco público. Y calladito. Sin el factor cancha, el joven Jusuf Nurkic se erigió en el mayor enemigo aragonés. Los centímetros del joven gigante balcánico y el ritmo lento que imprimió el seleccionador croata Jasmin Repesa aparecían como obstáculos de un CAI que nunca alcanzó la velocidad ideal para desarrollar su juego. El arranque de Shermadini y la notable aportación de Jones y Norel eran los mayores activos de un CAI que acumulaba demasia-

GRUPO P

Jornada 1ª. (8 de enero)
Lietuvos-Besiktas (101-103)
CAI-Cedevita (67-75)

Jornada 2ª. (15 de enero)
Besiktas-CAI (70-63)
Cedevita-Lietuvos (83-84)

Jornada 3ª. (21 de enero)
CAI-Lietuvos (94-60)
Cedevita-Besiktas (69-71)

Jornada 4ª. (28 de enero)
Lietuvos-CAI (87-75)
Besiktas-Cedevita (55-58)

Jornada 5ª. (12 de febrero)
Cedevita-CAI (74-77)
Besiktas-Lietuvos (63-84)

Jornada 6ª. (19 de febrero)
Lietuvos-Cedevita (19-00)
CAI-Besiktas (20-30)

das pérdidas. Luego, Llompart encontró centro y reposo. El partido se introdujo en una dinámica muy interesante: lo que robaba en buen juego lo entregaba en emoción. Y equilibrio, mucho equilibrio. Por defecto, pero equilibrio al fin y al cabo. Equilibrio equivale a emoción: 35-35 al descanso. Luego, Llompart cometió la tercera falta y tuvo que tomar la batuta Tabu, que lo bordó. El tirador

rescató al CAI cuando los croatas amenazaban con romper el partido.

También brillaba un empate en el marcador al cierre del tercer cuarto (50-50). Más equilibrio. Gio Shermadini hizo la quinta falta y Nurkic se quedó solo en el gobierno del aro. Ante Delas, otro talento croata muy interesante, auxilió a Nurkic en la ofensiva balcánica. A base de triples, Delas disparó al Cedevita (71-66). Un tiro libre de Norel y otro triple de Tabu pusieron el 71-70 a minuto y medio de la bocina. Jones adelantó al CAI. Jasmin Repesa paró el reloj (71-72) y reorganizó al Cedevita. Ray cometió pasos y Norel firmó con un mate el 71-74 con el que se entró al último minuto. Tabu hizo falta (muy bien hecha) sobre Delas. Tiros libres para el sicario croata: anotó el primero y falló el segundo, pero el Cedevita capturó el rebote en ataque y el CAI cometió otra falta. Goran Suton convirtió los dos libres e igualó a 74. Quedaban 12 segundos. Repesa ordenó no cometer falta. Subió la bola Llompart. Tic-tac, tic-tac, el tiempo se acaba... El Cedevita bunkerizó bien la zona central evitando una penetración fácil de dos puntos. La bola llegó a Rudez en la esquina y por encima de Suton y Ramljak firmó la canasta más memorable en la historia del nuevo CAI: la que lo mantiene con vida en Europa.

R. LAHOZ